

PASSATGE



16 INSOLIT



TEATRE
SAGARRA



22 23 24 OCTUBRE 2021



TORRE
BALDOVINA



CAN ROIG
I TORRES



TEATRE
LA COLMENA





ESPECTACLE INAUGURAL!

Nom de la companyia: **Labú teatre**

Nom de l'espectacle: **Fragile 2.0**

Sinopsi:

La fragilitat també pot ser bella i poderosa. LaBú Teatre us convida a sentir, a emocionar-vos, a perdre-us... A través del moviment, dos actors creen quadres visuals suspesos en un espai indefinit i vulnerable. Una reflexió, des d'una mirada poètica, de la fragilitat humana. A on anem quan caiem de la corda fluixa de la vida, com és aquesta fragilitat dins nostra?

Fragile 2.0 és la nova producció de la companyia LaBú Teatre, un espectacle basat en el moviment i la creació d'imatges visuals de gran impacte.

Us espectacle poètic per a tots els públics que conduirà l'espectador a un estat de lleugeresa i llibertat.

Fitxa artística:

Idea original i direcció artística: Anna Ros | *Creació i interpretació:* Andreu Sans i Anna Ros | *Mirada externa:* Montse Bonet | *Espai escènic:* LaBú Teatre i Claudia Vilà | *Vestuari:* Iztok Hgra | *Titelles i objectes:* Martí Doy | *Disseny d'il·luminació:* Sergi Illa i Josep Badia | *Disseny de maquinaria:* Josep Badia | *Creació musical i sonora:* Marcel Fabregat i Joel Condal | *Disseny Gràfic:* Roser Padrés, Clàudia Bahima i Jordi Calvet | *Fotografia:* Arian Botey | *Video:* Julian Waisbord

Web: <http://labuteatre.com/fragile/>

Data: 22 d'octubre de 2021

Hora: 20:00

Durada: 50 minuts

Espai: Teatre Sagarra

Edat recomanada: Totes les edats

Preu: 5€





Nom de la companyia: **Addaura Visual**

Nom de l'espectacle: **Mobilus**

Sinopsi:

L'espectacle és un recorregut per quatre eixos de l'obra d'Alexander Calder: els mòbils, el filferro, la pintura i el circ. La companyia els fusiona fent servir diferents disciplines teatrals. El resultat és un viatge oníric pel món de l'artista amb la intenció de donar-lo a conèixer al públic familiar.

Fitxa artística:

Guió: Teia Moner | *Coreografia:* Laia Santanach, Olga Lladó, Eugenia Morales i Addaura Dansa | *Direcció artística:* Teia Moner | *Ajudant de Direcció:* Miquel Espinosa | *Intèrprets:* Cristina Bertran, Helena Rodríguez, Gerald Sommier i Mireia Plana | *Disseny de so:* Miquel Espinosa | *Disseny de llums:* Eugenia Morales | *Disseny utillatge, vestuari, titelles i escenografia:* David Palou i Teia Moner | *Construcció utillatge, titelles i escenografia:* David Palou, Marina González, Anna Teixidó, Teia Moner i Cristina Bertran | *Assessorament màgic:* Brando i Silvana | *Confecció vestuari:* Modart | *Producció:* Teia Moner SCCL

Col·laboració: SA NAU, Ajuntament Palau-solità i Plegamans, Julian Bergonzini

Web:

Data: 23 d'octubre de 2021

Hora: 19:00

Durada: 50 minuts

Espai: Teatre Sagarra

Edat recomanada: Totes les edats

Preu: 5€





Nom de la companyia: **L'Avalot**

Nom de l'espectacle: **Memòria sota l'aigua**

Sinopsi:

Aquest espectacle vol retre un homenatge a la meva família, als habitants dels pobles que ara resten sota l'aigua, a la memòria històrica i, a través d'un llenguatge poètic, denunciar i explicar com el poder actua amb impunitat.

Reflecteix l'amor i la devoció que mon pare m'ha transmès per les muntanyes del Pirineu Aragonès, pel seu poble de naixement: Gerbe, i una casa de pedra que porta, inamovible, més de dos segles a la meva família.

Alicia Buil, autora de l'espectacle.

Fitxa artística:

Autoria: Alicia Buil | *Direcció:* Pepa Calvo | *Direcció aeris:* Antonia Ruiz | *Disseny escenografia, utilitatge i imatge gràfica:* Jaume Baliarda | *Construcció escenografia:* Jaume Baliarda i Dani Tomás | *Disseny d'il·luminació:* Marta Méndez | *Música:* Joaquim Badia | *Interpretació:* Alicia Buil, Guillem Garcia i Marta Méndez | *Vestuari:* L'Avalot | *Foto i video:* Juanjo Marín | *Producció executiva:* Berta Núñez | *Administració:* Dulce Núñez | *Producció i distribució:* L'Avalot
Espectacle en residència a: Societat cultural Sant Jaume, Teatre Sagarra, L'Excèntrica i Ayuntamiento de Ainsa.

Web: <http://lavalot.com/>

Data: 24 d'octubre de 2021

Hora: 18:00

Durada: 50 minuts

Espai: Teatre Sagarra

Edat recomanada: A partir de 12 anys

Preu: 5€





Nom de la companyia: **Cia Ortiga**

Nom de l'espectacle: **Kumulunimbus**

Sinopsi:

Kumulunimbus és el relat d'un camí. A qualsevol lloc del món, ara mateix i des de sempre, moltes vides comencen aquest camí... Una història d'amistat entre una nena i un núvol, que parla sobre la valentia, la injustícia, les migracions i la permanent esperança dels seus protagonistes. Un espectacle que captiva els més petits i commou els més grans, on es combinen els titelles i els clown, ple de detalls, humor, crítica i sorpreses, on la poesia us farà navegar per un mar d'emocions.

Fitxa artística:

Autoria i direcció artística: Guillem Geronès | *Interpretació:* Marc Selles i Guillem Geronès |
Escenografia i vestuari: Cia. Ortiga | *Visió externa:* Ingrid Codina | *Direcció d'actors:* Pep Vila |
Foto i video: Irene Serrat i Jordi Sala | *Producció i distribució:* Cia. Ortiga |

Premi Millor espectacle al carrer de Fira titelles de Lleida

Premi Millor dramatúrgia Fira titelles de Lleida

Premi Millor espectacle a FIMO 2019

Menció especial al Festival Haifa kids

Web: <https://www.ciaortiga.com/kumulunimbus>

Data: 23 i 24 d'octubre de 2021

Hora: 18:00

Durada: 50 minuts

Espai: Auditori de Can Roig i Torres

Edat recomanada: A partir de 6 anys

Preu: 5€





Nom de la companyia: **Los Galindos**

Nom de l'espectacle: **MDR (Mort de riure)**

Sinopsi:

Tres pallassos s'enfronten a un gir inesperat. Què ha passat? Què faran?
La justícia els farà costat, trobaran una solució o hauran de ser condemnats?
Melon, Rossinyol i Mardi us necessiten per contagiar optimisme i atiar l'esperit crític. Només us arrisqueu a morir de riure.
El pallasso creix amb la maduresa de la companyia. La il·lusió, l'estudi i el risc són la seva motivació, el tarannà és un venir i anar.

Fitxa artística:

Concepte i direcció: Bet Garrell i Marcel Escolano | *Direcció artística:* Bet Garrell | *Posada en escena:* Stephane Filloc | *Ajuda a l'escriptura i concepte escenogràfic:* Joël Fesl | *Complicitat conceptual:* Johnny Torres | *Interpretació:* Anicet Leone, Gabriel Agosti i Marcel Escolano | *Grafisme i il·lustració:* Laia Sondang | *Andròmina:* Nartxi Azcargorta | *Vídeo:* Marc Soler | *Fotos:* Klara Pedrol | *Producció:* Caterina Fiol i Los Galindos | *Difusió:* Daphné Malherbe
Amb el suport de l'ICEC i de l'Institut Ramon Llull.
Amb la complicitat de la Taula de Cultura i Joves de St. Esteve de Palautordera, la Cia. Baró d'Evel Cirk, Carnage Productions i el Konvent de Cal Rosal, així com les àrees de Cultura dels Ajuntaments de Sant Esteve de Palautordera i de Granollers.
Suport a la creació: Ajuntament de Cardedeu – Cardedeu Inspirant Cultura.

Los Galindos són Premi Nacional de Cultura 2016 atorgat per la Generalitat de Catalunya

Web: <http://losgalindos.net/espectacle/mdr/>

Data: 23 i 24 d'octubre de 2021

Hora: 20:00 /19:30

Durada: 60 minuts

Espai: Pati de Can Roig i Torres

Edat recomanada: A partir de 12 anys

Preu: 10€





Nom de la companyia: **Circusdrome**

Nom de l'espectacle: **Levita**

Sinopsi:

Des del seu naixement, Levita ha tingut un do sobrenatural. Quan em la va portar un ocell, semblava una nena normal, però aviat vaig descobrir que ella era diferent. Mai abans havia vist una noia flotant tant a prop!

La companyia de teatre Circusdrome realitza espectacles amb un estil visual propi, fent èmfasi en l'humor i en la presentació dels seus muntatges, reservant-se un lloc en el món del teatre internacional de carrer.

Fitxa artística:

Idea i creació: Jordi Damwichers, Douwe van Oven, Mark van Vliet | *Direcció:* Douwe van Oven | *Intèrprets:* Douwe van Oven i Helena Cardoso | *Construcció escenografia, vestuari i utilitatge:* Mark van Vliet i Helena Cardoso | *Fotografia:* Joshua Keller | *Vídeo:* Rafael Cardoso | *Distribució:* Circusdrome

Web: <https://www.circusdrome.nl/acts/levita/?lang=es>

Data: 23 i 24 d'octubre de 2021

Hora: 11:00 a 13:30 i de 17:00 a 19:30

Durada: 5 minuts. Passis continus amb petits descans

Espai: Jardins del Museu Torre Balldovina

Edat recomanada: A partir de 4 anys

Preu: 1€

Venda de tiquets a l'entrada de l'atracció.





Nom de la companyia: **Antigua&Barbuda**

Nom de l'espectacle: **Un pessic d'Arquitectura de fira:**

Le Tour Insòlit
El torça braç
Bingo pop-corn

Sinopsi:

Les construccions d'Antigua i Barbuda evoquen aquells visionaris que van inventar universos paral·lels amb peces d'altres mons, del passat i del futur. Estructures que neixen de l'astúcia i la fantasia de Jordà Ferré, que aprofiten alguns objectes considerats escombraries i els reinventen de manera sorprenent i dramàtica.

Arquitectura de fira no només obre un túnel del temps, sinó que també crea un espai entre dos mons: el nostre, amb la nostra realitat i la realitat dels objectes i màquines amb la seva pròpia realitat. Una realitat amb històries i fonts de les peces que les componen.

Aquest grup de màquines especialment boniques, que dóna vida a una fira que va des de la gitana fins a la contemporània, on el motor principal són els pares, que interactuen i manipulen aquestes màquines.

L'Arquitectura de fira és un univers dins d'un univers dins d'un univers dins ...

Fitxa artística

Le Tour Insòlit:

Construcció: Antigua i Barbuda, Josep Carreras, Alba Sarlé i Jordà Ferré | *Intèrprets:* Alba Sarlé, Guillem Gefaell.

El torça braç:

Construcció: Antigua i Barbuda, Jordà Ferré | *Intèrprets:* Josep Carreras, Alba Sarlé

Bingo Pop-corn:

Construcció: Antigua i Barbuda, Josep Carreras i Jordà Ferré; *Intèrprets:* Guillem Gefaell, Pia Nielsen

Producció i distribució: Antigua i Barbuda

Web: <http://www.antiguaibarbuda.org/arquitectura-de-feria>

Data: 23 i 24 d'octubre de 2021

Hora: 11:00 a 13:30 i de 17:00 a 19:30

Durada: 5 minuts Passis continus amb petits descans

Espai: Jardins del Museu Torre Balldovina

Edat recomanada: Totes les edats

Preu: 1€ per atracció

Venda de tiquets a l'entrada de l'atracció.





Nom de la companyia: **Tombs creatius**

Nom de l'espectacle: **Secrets**

Sinopsi:

Secrets és un espectacle vivencial de carrer que proposa al públic de totes les edats ser protagonista de la seva pròpia història a través d'un recorregut en la recerca d'un gran secret, que només descobriran jugant i deixant-se emportar per la curiositat. Artesania i tecnologia es combinen per oferir una experiència personalitzada, intensa i intransferible. Secrets no es pot veure, s'ha de viure. Els secrets són emocionants. S'expliquen a cau d'orella, es descobreixen pel forat del pany o, de vegades, es revelen a l'obrir el pany d'una capsa. El cor sempre batega més ràpid quan estàs a punt de conèixer un secret. Potser és el final d'una història o la solució a un enigma amagat.

Fitxa artística:

Idea i direcció creativa de jocs: Toni Tomàs | *Direcció de dramaturgia:* Toti Toronell | *Intèrprets:* Bruna Tomàs, Toti Toronell i Toni Tomàs | *Construcció escenogràfica:* Toni Tomàs i Joan Domingo | *Producció executiva:* Tombs Creatius | *Direcció Tècnica:* Sergio Siques (StageLab)

Web: <https://www.tombscreatius.com/>

Data: 23 i 24 d'octubre de 2021

Hora: 11:00 a 13:30 i de 17:00 a 19:30

Durada: 25 minuts (recorregut individual). Passis continus amb petits descansos.

Espai: Jardins del Museu Torre Balldovina

Edat recomanada: Totes les edats (els menors de 7 anys hauran d'anar acompanyats)

Preu: 3€

Venda de tiquets a l'entrada de l'atracció.





Nom de la companyia: **El patio**

Nom de l'espectacle: **Conservando memoria**

Sinopsi:

Conservar. Preservar un alimento en un medio adecuado. Este viaje es un juego de preguntas a mis abuelos y abuelas, mi deseo de conservarlos conmigo, mi pirueta personal para esquivar la ausencia, mi homenaje a cuatro personas importantes en mi vida, mi deseo de conservar su memoria, de embotarla.

No quiero cerrar las tapas de los botes, quiero abrirlas y que miremos juntos al interior de este viaje que empieza como el de mis abuelos, en una montaña de sal, y que no sé dónde termina.

Fitxa artística:

Construcció, guió, direcció, il·luminació i artistes: Izaskún Fernández i Julián Sáenz-López |
Disseny gràfic: Diego Solloa | *Fotografia:* Clara Larrea | *Producció:* El patio teatro | *Distribució:* Ikebanah Artes Escénicas

Premio a la Mejor autoria Feten 2020

Premio Festival Violeta 2019

Drac d'Or a la Millor dramatúrgia a la Fira de Titelles de Lleida 2019

Drac d'Or de les autonomies a la Fira de Titelles de Lleida 2019

Web: http://ikebanah.es/elpatio_cons_mem_bio.php

Data: 23 d'octubre de 2021

Hora: 18:00 i 20:30

Durada: 45 minuts

Espai: Teatre La Colmena

Edat recomanada: A partir de 12 anys

Preu: 8€





Nom de la companyia: **Txo titelles**

Nom de l'espectacle: **Cotó**

Sinopsi:

Al poble de Conill-Conillam hi viuen molts conills. Tot i ser ben diferents, els agrada jugar junts i en una cosa s'assemblen: els encanten les pastanagues!
Amb un llenguatge proper i uns titelles expressius, la nostra proposta acosta els infants a la natura tot convidant-los al joc i l'amistat. Amb una presentació acurada i dinàmica, la història mostra la importància dels valors del respecte i l'assertivitat.

Fitxa artística:

Creació: Col·lectiva | *Construcció titelles:* Nartxi Azcargorta | *Música:* Xabi Labaien | *Direcció:* Nartxi Azcargorta | *Escenografia:* Txo titelles | *Narradora titellaire:* Ester Cabacés | *Tècnic de so i llums:* Nartxi Azcargorta | *Producció:* Tirori SL

Web: <http://www.txotitelles.com/portfolio/coto/>

Data: 24 d'octubre de 2021

Hora: 12:00 i 18:00

Durada: 45 minuts

Espai: Teatre La Colmena

Edat recomanada: Totes les edats

Preu: 5€





Nom de la companyia: **L'Excèntrica**

Nom de l'espectacle: **Sagarra Insòlit**

Sinopsi:

De la mà d'un actor, d'un comediant una mica xarlatà, descobrirem les aventures i desventures del nen Josep Maria de Sagarra. I és que, molt abans de convertir-se en escriptor de renom, Josep Maria de Sagarra va habitar, durant els estius de la seva infantesa, els jardins de la Torre Balldovina. Compartirem, així, la seva manera de mirar i estimar el paisatge i els habitants de les terres màgiques, inabastables, que un dia van ser els jardins de la Torre Balldovina.

Fitxa artística:

Autor: Juanjo Marín (a partir dels textos de Josep Maria de Sagarra) | *Direcció i adaptació:* Juanjo Marín | *Intèrpret:* David Anguera | *Música:* Juanjo Marín i David Anguera | *Escenografia:* Jaume Baliarda (L'Avalot) | *Edició de vídeos:* Ana Lanz I Excèntric Media | *Disseny d'il·luminació:* Sergio Roca | *Ajudant de direcció i producció executiva:* Andreu Banús | *Ajudant de producció:* Hasna Ajoulou Rachmouni Hlimi | *Coreografia i moviment:* Ana Pérez | *Producció:* L'Excèntrica

Web

Data:

Hora:

Durada:

Espai: Teatre Sagarra

Edat recomanada:

Preu:

